

A kiállítást megnyitja....

## Jókai Anna

(Bp., 1932. nov. 24.): író. 1951-ben Bp.-en érettségizett. 1951-53-ban könyvelő, 1953-57-ben népművelő, művészeti előadó, 1957-61-ben főkönyvelő volt. 1956-61-ben elvégezte a bp.-i egyetem m.-történelem szakát. 1961-70-ben általános iskolában, 1970-76-ban középiskolában tanított. 1976-tól szabadfoglalkozású író. 1990-1992 között a M. Írószövetség elnöke. Díjai: József Attila-díj (1970), Pietrzak lengyel nemzetközi díj (1980), Kossuth-díj (1994), Magyar Örökség díj (1998), Tiszatáj-díj (1999), Az Év Könyve-díj (1999), CET irodalmi díj (1999). - Regényeiben, elbeszéléseiben az értelmiségi és kispolgári rétegek életét ábrázolja, jellegzetesen bp.-i környezetet mutat be. Hősei tanácstalan, nem egyszer reménytelen sorsú emberek; magányban élő, szeretetre vágyó asszony alakjai boldogulást és társat keresnek. Elbeszélő módszere a klasszikus hagyományokat követi, műveiben a cselekménynek és az árnyalt lélekábrázolásnak van szerepe. Regényeinek színpadi változatait vidéki és fővárosi színházak mutatják be. Számos rádió- és tévéjátékát sugározzák; külföldi antológiák közlik elbeszéléseit; regényei lengyel, cseh fordításban is megjelennek.

M. 4447, r., 1968; Kötél nélkül, elb., 1969; Tartozik és követel, r., 1970; A labda, kistr., 1971, 1994; Napok, r., 1972; Szeretteink, szerelmeink, elb., 1973; Mindhalálíg, r., 1974; A reimsi angyal elb., 1975; A feladat, r., 1977, 1996; A panasz leírása, elb., 1980; Jákob lajtorjája, r., 1982; Jöjjön Lilliputba, elb., 1985; Az együttlét, r., 1987, 1997; Szegény Sudár Anna, r., 1989; Mi ez az álom?, esszék, interjúk 1990; A töve és a gallya, lírai esszék, 1991; Az ifjú halász és a tó, összegyűjtött novellák, 1992; Magyaróra, Bp.-Békéscsaba, 1992; Három, 1995; Perc-emberkéék dáridója, jegyzetek, 1996; Ne féljetek!, r., 1998; Szegény Sudár Anna, r., 1999.

M. Róna Judit